

17.9.2019 – AZ Lindenhof, Rümlang

2019-3-5 Schwarz = Shrink&Jazz alle Grün = Duo Rot = Trio

After You've Gone 1

Es. Verse, Thema langsam. Stopp > verdoppelt. soli
S: voc

All of Me 2

F I: letzte 8T. tp, voc, p ... voc

Fly Me to the Moon 3

Fm (Beginn) Deutsch, ts, Englisch Drums: 4x4

Je ne veux pas travailler 4

G

Bei mir bist Du schön 5

Cm. Verses 1. Teil tp 2. Teil Sandra. S: 2-3mal

Blue Moon 6

B I: A3, voc-p/p-voc

The Boy Next Door 7

Es I: voc/p. 3/4. Bass nur 1; S: verlängern

Corcovado (Quiet Nights ...) 8

B

Route 66 (C-Dur) 9

C Shuffle; voc/sax 3x/b/voc2-er-Breaks. S +2x4T

Makin' Whoopee 10

C dr-Schlag, Intro. voc-tp/p-voc vor Solo >

I'm Through with Love 11

DUO B p/voc

Mean to Me 12

C. cool spielen, nicht zu schnell. I: 4Takte, S: normal

L-O-V-E 13

Es

Witchcraft 14

C. 1. Chorus nur im Trio. S: + 8 T

Volare 15

Es I: voc. voc-sax Verse/Thema-voc

I Love Paris 16

D/Dmoll S. einfach

Desafinado 17

C Abfolge:

- | | |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | After You've Gone
Es. Verse, Thema langsam. Stopp > verdoppelt. soli S: voc |
| 2 | All of Me
F I: letzte 8T. tp, voc, p ... voc |
| 3 | Fly Me to the Moon
Fm (Beginn) Deutsch, ts, Englisch Drums: 4x4 |
| 4 | Je ne veux pas travailler
G |
| 5 | Bei mir bist Du schön
Cm. Verses 1. Teil tp 2. Teil Sandra. S: 2-3mal |
| 6 | Blue Moon
B I: A3, voc-p/p-voc |
| 7 | The Boy Next Door
Es I: voc/p. 3/4. Bass nur 1; S: verlängern |
| 8 | Corcovado (Quiet Nights ...)
B |
| 9 | Route 66 (C-Dur)
C Shuffle; voc/sax 3x/b/voc2-er-Breaks. S +2x4T |
| 10 | Makin' Whoopee
C dr-Schlag, Intro. voc-tp/p-voc vor Solo > |
| 11 | I'm Through with Love
DUO B p/voc |
| 12 | Mean to Me
C. cool spielen, nicht zu schnell. I: 4Takte, S: normal |
| 13 | L-O-V-E
Es |
| 14 | Witchcraft
C. 1. Chorus nur im Trio. S: + 8 T |
| 15 | Volare
Es I: voc. voc-sax Verse/Thema-voc |
| 16 | I Love Paris
D/Dmoll S. einfach |
| 17 | Desafinado
C Abfolge: |