

PROGRAMM

November 2019

KINO

Orion

Neuhofstrasse 23
8600 Dübendorf
Telefon 044 821 90 60
www.kino-orion.ch

Find us on

Fr 01.	18:00	SORRY WE MISSED YOU
	20:00	Friday Night Party mit Live-Band „KITIO & The Rising Sun“
Sa 02.	17:00	EVEREST (ABOMINABLE)
	20:15	OFFICIAL SECRETS
So 03.	11:30	PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU
	15:00	EVEREST (ABOMINABLE)
	18:00	JOKER
Mo 04.	20:00	Monday Blues: SHRINK & JAZZ
Mi 06.	14:30	Zauberlaterne – Der Filmclub für 6-12 Jährige: EMIL UND DIE DETEKTIVE
Do 07.	18:00	SORRY WE MISSED YOU
	20:15	WIR ELTERN
Fr 08.	18:00	OFFICIAL SECRETS
	20:15	Orion Special: CODY – THE DOG DAYS ARE OVER, danach Q&A mit Regisseur & Hund
Sa 09.	17:00	DORA UND DIE GOLDENE STADT
	20:15	SORRY WE MISSED YOU
So 10.	11:30	WIR ELTERN
	15:00	DORA UND DIE GOLDENE STADT
	19:00	Orion Special: BRUNO MANSER, danach Q&A mit Regisseur & Hauptdarsteller
Mo 11.	20:00	Monday Blues: SHRINK & JAZZ
Do 14.	18:00	CODY - THE DOG DAYS ARE OVER
	20:15	PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU
Fr 15.	18:00	PAVAROTTI
	20:15	BRUNO MANSER
Sa 16.	17:00	EVEREST (ABOMINABLE)
	20:15	WIR ELTERN
So 17.	11:30	CODY - THE DOG DAYS ARE OVER
	15:00	DORA UND DIE GOLDENE STADT
	18:00	SORRY WE MISSED YOU
Mo 18.	20:00	Monday Blues: SHRINK & JAZZ
Do 21.	18:00	JOKER
	20:15	BRUNO MANSER
Fr 22.	18:00	geschlossene Gesellschaft
	20:15	CODY - THE DOG DAYS ARE OVER
Sa 23.	17:00	DORA UND DIE GOLDENE STADT
	20:15	PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU
So 24.	11:30	BRUNO MANSER
	15:00	EVEREST (ABOMINABLE)
	18:00	PAVAROTTI
Mo 25.	20:00	Monday Blues: SHRINK & JAZZ
Mi 27.	19:00	Ladies Night: Drink & Apéro
	20:15	Ladies Night: HORS NORMES
Do 28.	18:00	PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU
	20:15	PAVAROTTI
Fr 29.	18:00	WIR ELTERN
	20:15	JOKER
Sa 30.	17:00	EVEREST (ABOMINABLE)
	20:15	BRUNO MANSER

Reservierungen online unter: www.kino-orion.ch
Programmänderungen vorbehalten

Program sponsored by:

AKERET DRUCK info@akeret-ag.ch
www.akeret-ag.ch
Druck verbindet.

melcom AG
www.melcom.ch
... die Stromschnellen.



Drama 1., 7., 9. & 17.

SORRY WE MISSED YOU

Ein Plädoyer für die „working poor“

Die Familie Turner macht finanziell gerade schwere Zeiten durch, weshalb Vater Ricky eine toughe Stelle als Lieferwagenfahrer annimmt. Nun ist er sechs Tage die Woche, 14 Stunden pro Tag unterwegs. Ein stressiges Arbeitsfeld, welches auch bald seine Familie zu spüren bekommt. Altmeister Ken Loach ist zurück – und dies mit voller Wucht. Er hat seine Figuren gern und deshalb sind seine Filme voller Menschlichkeit. Das Schauspiel-Ensemble wirkt dabei wie eine echte Familie. Harter Tobak! **UK/F/B 2019, 100', Edf, 12 J.** Von Ken Loach. Mit Kris Hitchen, Debbie Honeywood, Rhys Stone

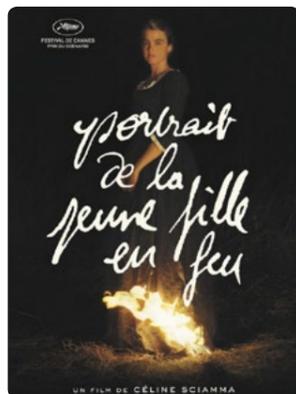


Drama, Thriller, Bio 2. & 8.

OFFICIAL SECRETS

Wahrer Whistleblower-Thriller

2003: Katharine Gun Übersetzerin beim britischen Nachrichtendienst GCHQ, erhält ein streng geheimes Memo. Darin fordert der US-Geheimdienst NSA die britischen Kollegen auf, einige Mitgliedsstaaten des UN-Sicherheitsrats auszuspionieren. Der perfide Plan: Belastendes Material zu sammeln, um eine Zustimmung zur UN-Resolution für den Irakkrieg zu erpressen. Katharine gerät in einen moralischen Zwiespalt, entscheidet sich aber, das Dokument zu leaken. **UK/USA 2019, 112', Edf, 12 J.** Von Gavin Hood. Mit Keira Knightley, Matthew Good, Ralph Fiennes



Drama, Romanze, History 3., 14., 23. & 28.

PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

Eine Liebe, die nicht sein darf

Bretagne, 1770. Die Malerin Marianne wird beauftragt, die adelige Braut Héloïse zu porträtieren. Diese verwehrt sich jedoch dem Erstellen eines Hochzeitsporträts und damit indirekt der Hochzeit selbst. So muss Marianne einen Weg finden, die rebellische Héloïse im Geheimen zu malen. Regisseurin Sciamma hat eine malerische Liebesgeschichte geschaffen, die im diesjährigen Cannes-Wettbewerb die Palme für das Beste Drehbuch erhielt. Die Hauptdarstellerinnen sind sensationell! **F 2019, 119', Fd, 12 J.** Von Céline Sciamma. Mit Noémie Merlant, Adèle Haenel, Valeria Golino



Crime, Drama, Thriller 3., 21. & 29.

JOKER

Ein gescheiterter Komiker

In JOKER spielt Joaquin Phoenix einen Mann, der zu Unrecht von der Gesellschaft ausgestoßen wird. Und er spielt ihn so überzeugend, dass sich die positiven Kritiken überschlagen! Es gibt wohl kaum einen größeren Comic-Schurken als den Joker. Der ebenso geniale wie wahnsinnige Erzrivale von Batman verkörpert die Schattenseite der Superhelden. Gegenüber Batman will er schließlich beweisen, dass ein schlechter Tag reicht, um jeden normalen Menschen in einen Bösewicht zu verwandeln. **USA 2019, 122', Edf, 16/14 J.** Von Todd Phillips. Mit Joaquin Phoenix, Robert De Niro, Zazie Beetz

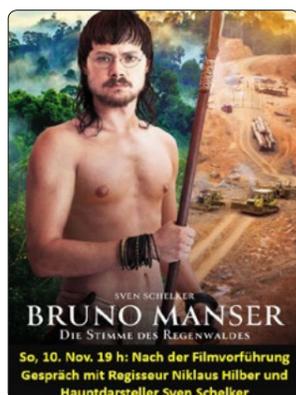


Komödie 7., 10., 16. & 29.

WIR ELTERN

Köstliche Auto- & Dokufiktion

Ein aufgeklärtes Zürcher Elternpaar glaubt, alles richtig gemacht zu haben. Doch die spätpubertären Zwillingssöhne blockieren das Familiensystem. Bis die Eltern die Notbremse ziehen... Sie meinen, ihre Ehe zu retten und merken nicht, dass sie die eigene Kapitulation feiern. Das Besondere daran: Die Darsteller*innen sind – bis auf die Mutter – auch im echten Leben eine Familie. Alles, was Sie schon immer über andere Familien wissen wollten, aber nicht zu fragen wagten! **CH 2019, 94', Dialekt/df, 12/10 J.** Von Eric Bergkraut & Ruth Schweikert. Mit Familie Bergkraut, Elisabeth Niederer, Beat Schlatter

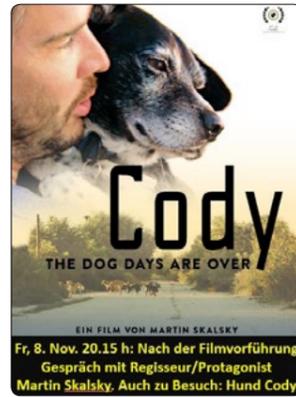


Drama 10., 15., 21., 24. & 30.

BRUNO MANSER

Die Stimme des Regenwaldes

Auf der Suche nach einer Erfahrung jenseits der Oberflächlichkeit der modernen Zivilisation reist Bruno Manser 1984 in den Dschungel von Borneo – und findet seine Erfüllung beim nomadischen Stamm der Penan. Es ist eine Begegnung, die sein Leben für immer verändert. Manser setzt sich fortan für das von der Abholzung massiv bedrohte Volk ein: Sein Mut wie sein unermüdlicher Einsatz und Wille zur Veränderung machen ihn zu einem der berühmtesten und glaubwürdigsten Umweltaktivisten seiner Zeit – und kosten ihn schliesslich alles. **CH 2018, 142', OVdf, 10/8 J.** Von Niklaus Hilber. Mit Sven Schelker, Nick Kelesau, Elizabeth Ballang



Dok-Film 8., 14., 17. & 22.

CODY – THE DOG DAYS ARE OVER

Wie Hunde unser Leben beeinflussen

Eine junge Familie adoptiert den rumänischen Strassenhund Cody in die Schweiz. Cody wächst ihr schnell ans Herz und eröffnet ihr eine neue Welt: das Zusammenleben von Mensch und Tier. Auf der Suche nach den Spuren seiner Vergangenheit erfährt die Familie mehr über Codys vorheriges Leben in Rumänien. Er war dort mit der Streuner-Hündin Blanche in Freiheit, aber auch in ständiger Gefahr, umzukommen. Was passiert, wenn er seine Gefährtin wiedersieht? **CH 2019, 87', Dialekt/d, 0 J.** Von Martin Skalsky. Mit Martin & Selina Skalsky, Maïke M. Nowak, Mark Rowlands



Dok-Film 15., 24. & 28.

PAVAROTTI

Die Würdigung eines aussergewöhnlichen Opernstars

Ron Howards Dokumentarfilm lässt uns in das Leben und Werk einer der symbolträchtigsten Personen der Oper eintauchen: Luciano Pavarotti. Nicht umsonst trug dieser den Spitznamen «Tenor des Volkes». Unermüdlich setzte er sich dafür ein, die Oper in die Welt zu tragen und Unterstützung für Anliegen zu finden, die ihm am Herzen lagen. Ein talentierter Künstler, der mit Sensibilität und strahlendem Charisma alles gab, um die Ohren und Herzen der Zuschauer aus aller Welt zu erobern. **UK/USA 2019, 114', OVdf, 6/4 J.** Von Ron Howard. Mit Luciano Pavarotti, Nicoletta Mantovani, Bono

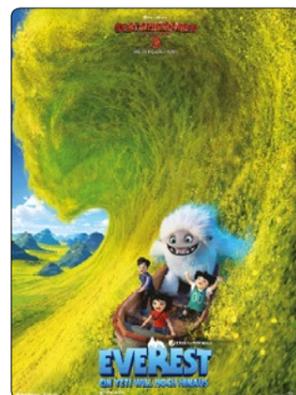


Ladies Night 27. November 20.15 h

HORS NORMES

Ausserhalb traditioneller Normen

Seit 20 Jahren leben Bruno und Malik in einer eigenen Welt – zusammen mit autistischen Kindern und Jugendlichen. Als Verantwortliche zweier gemeinnütziger Organisationen bilden sie junge Menschen aus benachteiligten Verhältnissen zu Betreuern aus. Denn sie wollen denjenigen helfen, die als Härtefälle durch sämtliche sozialen Maschen fallen und von allen Institutionen abgelehnt werden. HORS NORMES ist eine tief berührende Komödie mit Herz und Seele, die kein Auge trocken lassen wird. **F 2019, 113', Fd, 10 J.** Von Olivier Nakache & Eric Toledano. Mit Vincent Cassel, Reda Kateb



Familienfilm 2., 3., 16., 24. & 30.

EVEREST (ABOMINABLE)

Ein Yeti will hoch hinaus

Ein kleiner Yeti ist einem Versuchslabor in Shanghai entkommen und sucht Zuflucht auf den Dächern der Millionenstadt. Dort begegnet er ausgerechnet dem neugierigen Teenager-Mädchen Yi und ihren Freunden Jin und Peng. Schnell wird klar, dass das Trio den kleinen Yeti, den sie kurzerhand auf den Namen „Everest“ taufen, nur vor dem finsternen Laborleiter Burnish und der Zoologin Dr. Zara retten können, wenn sie ihn zurück in seine Heimat bringen. **USA 2019, 97', D, 6/4 J.** Von Tim Johnson & Todd Wilderman. Animation



Familienfilm 9., 10., 17. & 23.

DORA UND DIE GOLDENE STADT

Das Geheimnis des Inka-Reiches

Dora, die den grössten Teil ihres Lebens mit ihren Eltern im Dschungel verbracht hat, muss sich jetzt der Highschool stellen. Und als wäre das nicht schon Abenteuer genug, verschwinden plötzlich auch noch ihre Eltern spurlos. Innerhalb kürzester Zeit befindet sich die furchtlose Entdeckerin gemeinsam mit dem Affen Boots, einem geheimnisvollen Dschungelbewohner und einer ziemlich chaotischen Gruppe von Teenagern mitten in einem waghalsigen Abenteuer. **USA/AUS 2019, 102', D, 6/4 J.** Von James Bobin. Mit Isabela Moner, Michael Pena, Eva Longoria



monday blues

Blues / Rock / Pop
Soul / Folk / Jazz
live in der Orion-Bar

SHRINK & JAZZ
Jazz-Standards, Latin-Songs & Evergreens
4., 11., 18. & 25. November 2019
www.shrinkandjazz.ch

Bar offen: Mo ab 19 h / Do & Fr ab 17 h / Sa ab 16 h / So ab 10 h – Brunch findet im November NUR am 10.11. statt. Bitte bis spätestens am 8.11. reservieren: reservation@kino-orion.ch

Orion
PRESENTS

FRIDAY NIGHT PARTY

hits only. from then till now

KITIO & The Rising Sun

Eine bunte Mischung aus Afro, Reaggae und Latin

Live - Konzert ab 21.00 Uhr Eintritt frei - Kollekte

FREITAG 1. NOVEMBER 2019

Orion Bar, Dübendorf

AB 20 UHR

FOOD - SOUND
DRINKS - FUN

monday blues

Blues / Rock / Pop
Soul / Folk / Jazz
live in der Orion-Bar

SHRINK & JAZZ

Jazz-Standards, Latin-Songs & Evergreens

4., 11., 18. & 25. November 2019

www.shrinkandjazz.ch

SPECIALS

Orion

FILM UND GESPRÄCH

Nach der Filmvorführung des Schweizer Dok-Films **CODY – THE DOG DAYS ARE OVER** besuchen uns **Regisseur/Protagonist Martin Skalsky und Hund Cody** im Orion. Martin wird zudem für ein Gespräch zur Verfügung stehen.

FREITAG, 8. NOVEMBER 2019

Filmstart: 20.15 Uhr

Start Gespräch: ca. 21.50 Uhr

Infos und Reservation unter www.kino-orion.ch



SPECIALS

Orion

FILM UND GESPRÄCH

Nach der Vorführung der Schweizer Film-Première von **BRUNO MANSER** stehen uns **Regisseur Niklaus Hilber und Hauptdarsteller Sven Schelker** für ein Gespräch zur Verfügung.

SONNTAG, 10. NOVEMBER 2019

Filmstart: 19 Uhr

Start Gespräch: ca. 21.30 Uhr

Infos und Reservation unter www.kino-orion.ch